

BOLETIN INFORMATIVO

junio - sept
2021

Presentación

Para el **Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo (LED)** es un gusto presentar su primer boletín informativo; un esfuerzo que tiene el objetivo de mantener un constante flujo de información que de a conocer los esfuerzos y avances que se realizan a través del trabajo de nuestros socios: La Fundación Machaqá Amawta, El Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonia Peruana – FORMABIAP, la Asociación Pukllasunchis, SAYWA, la Fundación Acción Cultural Loyola (ACLO), la Asociación Allin Kawsay, la Fundación Educación para el Desarrollo FAUTAPO, PROCESO, Servicios Educativos, la Fundación ECOTOP, el Centro de Formación Integral Vera (CFIR), Progetto Mondo Mlal, Fe y Alegría, el Instituto Politécnico Tomás Katari, el Servicio para el Desarrollo Integral Rural – SEDIR y la ONG Les Ningunes, en la implementación de los diversos proyectos en Bolivia y Perú.

LED es una fundación de derecho privado del pueblo y del gobierno de Liechtenstein que, desde 1965, implementa la cooperación internacional pública para el desarrollo. Está comprometido a trabajar en apoyo a poblaciones vulnerables, en situación de desventaja y económicamente frágiles, con la perspectiva de que mujeres y hombres ejerzan sus derechos humanos fundamentales.

Como estrategia de intervención, LED otorga financiamiento a instituciones bolivianas y peruanas con compromiso social que trabajan por el bienestar de las poblaciones. Asimismo, brinda asistencia técnica, a través de la implementación de proyectos educativos, productivos y de desarrollo social que contribuyan a mejorar la calidad de vida de poblaciones vulnerables, fortaleciendo su autonomía y la construcción de su propio desarrollo.

La mayoría de los proyectos apoyados por LED en Bolivia y Perú, se desarrollan en el área rural y principalmente con pueblos indígenas. Por ello, el aspecto cultural se constituye en un elemento crucial en la implementación de los proyectos. Los temas centrales son la educación intercultural bilingüe, la educación técnica, el cuidado y protección del medio ambiente, la seguridad alimentaria y agroecología, de gran relevancia para facilitar procesos de cambio social.

El lanzamiento de un boletín es siempre un desafío, pero es también una aventura. Desafío, porque implica una sistematización constante de la información y una reflexión sobre las metas alcanzadas. Aventura, porque analizar los cambios en las comunidades en cuanto a las temáticas expuestas y las implicancias que esto trae para hombres, mujeres, jóvenes y niños (as) bolivianos y peruanos, se ha convertido en una prioridad.

Sin más preámbulos, invitamos a leer y disfrutar el boletín.

Ingrid Tapia
Coordinadora LED

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

La foto LED del año

Con el objetivo de conocer el trabajo artístico de nuestros socios, a través de la fotografía, el Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo (LED), hace un llamado a personal técnico, estudiantes, adolescentes y jóvenes participantes de proyectos, para que a través de una fotografía, reflejen la educación intercultural bilingüe, la educación técnica, el cuidado y protección del medio ambiente, la seguridad alimentaria y agroecología, con el objetivo de generar conciencia sobre estas temáticas.

Asimismo, las fotografías deben resaltar la interculturalidad, para dar respuesta a la gran diversidad cultural que tienen Bolivia y Perú, promoviendo el encuentro y diálogo horizontal, respetuoso, abierto y constructivo entre las culturas. La igualdad de género a partir de la promoción de la igualdad de oportunidades para mujeres y hombres y la intersectorialidad, que tiene que ver con las conexiones entre diferentes sectores.

El concurso sigue vigente hasta el 10 de octubre.

¡Revisa las bases del concurso en el siguiente link y no te pierdas esta convocatoria!

<https://ledboliviaperu.org/concurso.html>



LED SERVICIO DE
LIECHTENSTEIN
PARA EL DESARROLLO

CONCURSO de FOTOGRAFÍA

Participa compartiendo tu MEJOR fotografía tomada en el desarrollo de tu trabajo.

Categorías:
PRIMERA
Técnicos de proyectos financiados por LED
SEGUNDA
Estudiantes y beneficiarios de los proyectos LED

**Premios
POR CATEGORÍA:**
• Teléfono celular con cámara LEICA
• Tablet
• Tera de almacenamiento

Envía tu foto hasta el 10 de octubre de 2021.
E-mail: oscar.paco@ledboliviaperu.org

www.ledboliviaperu.org

Mujeres y hombres indígenas yurakarés fueron acreditados como productores/as orgánicos de cacao y plátano

El Proyecto “Por una educación productiva con identidad que contribuya al vivir bien de las familias yurakaré fortaleciendo su base organizacional” que ejecuta PROCESO Servicios Educativos, apoyado por el Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo (LED), en coordinación con el Consejo Indígena Yurakaré y el Viceministerio de Educación Alternativa y Especial, llevó a cabo en el mes de agosto, el acto de titulación de 183 mujeres y hombres yurakarés, participantes del proyecto, quienes se acreditaron en las especialidades técnicas com productores de cacao silvestre yurakaré y productores/as de plátano orgánico, en un gran acto de graduación realizado en el municipio de Chimoré.

Participaron autoridades nacionales, departamentales, locales, municipales, indígenas y educativas, entre quienes se destacan la presencia de la Viceministra de Educación Alternativa y Especial, el Director General de Educación de Adultos (DGEA), autoridades y funcionarios de los municipios de Villa Tunari y Chimoré, Directores/as Distritales de Educación, autoridades del Consejo indígena Yurakaré (CONIYURA), miembros de la asociación de productores de plátano, productores de cacao silvestre, asociaciones de artesanos (as) y comunarios (as) en general.

Durante el acto, también se hizo la entrega del certificado nacional del Registro de Unidades Educativas (RUE), que acredita el funcionamiento legal del Centro de Educación Permanente para la nación Yurakaré “Taylejbëshë lñesentu” así como el ítem docente que apoyará el desarrollo de los procesos formativos y educativos. En este espacio, la Viceministra Sandra Cristina Cruz Nina destacó que la creación y funcionamiento del centro, potenciará el acceso a la educación y formación para la población yurakaré.





Por su parte, en el grupo del rubro Gestor en Salud Intercultural y Comunitaria y Medicina tradicional Chiquitana, participaron mujeres y hombres de los municipios de San Antonio de Lomerío, San Javier, Concepción, San Ignacio, San Miguel y San Matías, donde en un taller teórico práctico desarrollaron contenidos referidos a la organización productiva con identidad chiquitana; manejo de cultivos medicinales y aprovechamiento de especies silvestres medicinales.

Asimismo, en el taller se elaboraron jarabes, pomadas con ingrediente de origen silvestre y de cultivo, además de capacitar en los modelos de asociación productivos comunitarios. Se espera que en las próximas semanas los procesos de capacitación continúen con los grupos restantes y rubros en administración del ecoturismocomunitario y gestor de emprendimientos productivos agrícolas chiquitanos.

Grupos PAACH avanzan en sus procesos de formación y capacitación a nivel técnico medio

El municipio de San Ignacio de Velasco y la comunidad Palmira de San Antonio de Lomerío, fueron los puntos de encuentro y concentración que permitieron el desarrollo del proceso educativo de formación y capacitación a nivel técnico medio, para facilitadores/es, participantes y familias chiquitanas de los grupos productivos PAACH, que en esta fase se encuentran fortaleciendo sus capacidades técnicas para el mejoramiento y comercialización de sus productos. Estos talleres fueron realizados en el marco del Programa de Educación Alternativa Para Adultos Chiquitanos y Chiquitanas PAACH-Fase III, implementado por PROCESO “Servicios Educativos” y la Organización Indígena Chiquitana (OICH) gracias al apoyo del Servicio de Liechtenstein para el desarrollo LED.



El primer grupo proveniente de las comunidades Palmira, Monterito, Las Trancas, Puesto Nuevo, Fátima, Santo Rosario y San Antonio de la nación Lomeriana, perteneciente al rubro Gestor en Restitución del Bosque y agroforestería, fue capacitado en implementación de viveros forestales durante la primera semana del mes de septiembre de 2021 en la comunidad Palmira. En este taller las y los participantes conocieron acerca del uso de equipos, herramientas e insumos empleados en las actividades productiva y mejoraron sus conocimientos en ubicación y calendario de cosecha; manejo y conservación de semillas; siembra repique, medidas de protección y mantenimiento, entre muchos otros. El taller finalizó con la construcción y aplicación práctica de lo aprendido, es decir, la implementación y/o mejoramiento de los viveros de las comunidades.

K'UMARA, Sabor natural

K'umara es un sello comercial que se implementa en la ciudad de Sucre y en el municipio de Macha en la provincia Chayanta-Bolivia, impulsando la comercialización de productos agroecológicos: papa, chuño, miel, haba, maíz, hortalizas, oca y otros, en articulación con cadenas de emprendimientos gastronómicos de mujeres migrantes. Entre ellos, gastronomía "Miski Platito", repostería "Querubín" y jugos/refrescos "Eden", que ofrecen alimentos sanos en base a productos agroecológicos en la ciudad de Sucre.

Las cadenas de emprendimientos tienen el objetivo de utilizar productos agroecológicos de Macha y de los distritos rurales 6 y 7 de Sucre en sus preparaciones.

Bajo un enfoque de alimentación sana y consciente (salud integral), producción agroecológica y cuidado del medio ambiente, saberes locales y género (visibilizando el trabajo de las mujeres y a través del sello K'umara, se busca posicionar y comercializar productos provenientes del área rural, así como los emprendimientos de la ciudad de Sucre.

K'umara es un saber local de los pueblos ancestrales que enseña a pensar en la salud de manera integral. Para que un ser humano sea considerado sano y en equilibrio, debe tener salud física, mental, emocional y espiritual. Así también, debe ser capaz de cuidar de su entorno, es decir, de la comunidad a la que pertenece, bajo un balance y vínculo de respeto a la Madre Tierra.



K'umara en la 1ra Feria exposición de tecnología e innovación agropecuaria Sucre, 25 de septiembre 2021



Promoción de los productos agroecológicos y los productos de repostería de la cadena de emprendimientos de mujeres migrantes quienes elaboran sus productos bajo un enfoque de alimentación consciente y utilizando los productos agroecológicos

Esta actividad fue realizada en el marco del proyecto: Construyendo desarrollo rural y urbano socioeconómico asegurando la seguridad alimentaria a través de la consolidación de las capacidades de producción agrohortícola en el municipio de San Pedro de Macha y emprendimientos de alimentación sana y consciente por mujeres migrantes en Sucre, ejecutado por el Instituto Politécnico Tomás Katari y financiado por el Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo.LED.

La feria festival educativa intercultural y productiva del municipio de Ayata, un espacio de encuentro socio productivo, cultural y lingüístico

La feria festival educativa intercultural y productiva del municipio de Ayata, contó con la participación de más de 12 iniciativas comunitarias que expusieron sus productos cultivados revalorizando usos y costumbres. La feria fue una importante exposición agroalimentaria para la promoción de emprendimientos productivos y la comercialización de productos agroecológicos como huevos criollos, miel de abeja, hortalizas y verduras, artesanías de la cultura Mollo y repostería local entre panes y empanadas cuyos sabores están elaborados en base al maíz, trigo y frutas tropicales, constatando así que en Bolivia se produce comida saludable.

El objetivo fue socializar el proceso de implementación de los proyectos socio productivos, la relación con la práctica pedagógica y su incidencia en las iniciativas productivas familiares; además de lograr un contacto directo entre productores y consumidores, como una forma de relacionarse con el otro y con la naturaleza.

La feria se constituye como una ventana para que estos emprendimientos se den a conocer como un modelo de producción que asegura el bienestar integral de los productores, de los consumidores y del medio ambiente. Varios de estos emprendimientos, además de generar ingresos, aseguran la buena alimentación de los niños y niñas. Es también en un espacio de encuentro cultural y lingüístico quechua-aymara.

Los visitantes tuvieron información sobre los emprendimientos, se presentaron expresiones artísticas como la música, danza, poesía, cuentacuentos, socio dramas y concurso de lecto-escritura de saberes y conocimientos ancestrales de las comunidades de Ayata. En este sentido, se destacó la participación de organizaciones de mujeres, estudiantes, docentes, madres y padres de familia de las unidades educativas del distrito de Ayata. climático.

Esta actividad se efectuó en el marco del proyecto: Educación intracultural intercultural bilingüe y productiva para la niñez y juventud de Ayata y es organizada por la Dirección Distrital de Educación Ayata, el Gobierno Autónomo Municipal de Ayata y Fundación Machaqa Amawta, con el apoyo de Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo (LED).



La Asociación Saywa celebra el Año Nuevo Andino 5529

El año nuevo andino 5529 Antisuyupi Musuq Wata Yupaychay, se celebró este 21 de junio en la localidad de Andahuaylas, con una ceremonia virtual debido a la emergencia sanitaria que rige en el país.

Antes de la pandemia, el año nuevo andino Musuq Wata (en quechua), que coincide con el solsticio de invierno en el hemisferio sur y que se prolonga hasta el 24 de junio, se recibía con masivas ceremonias en sitios considerados sagrados. Originalmente, los pueblos andinos, amazónicos, guaraníes, qollas y mapuches, entre otros, consideran que es el periodo en el que la tierra está más lejos del sol y por ello, las noches en el mundo andino son más frías, especialmente la anterior al 21.

La celebración para el mundo andino, significa conectarse con los espíritus de ancestros y con la Pachamama, renovar el compromiso de crianza de los ecosistemas y es también una oportunidad para reflexionar sobre los derechos humanos y los derechos cósmicos, que constituyen los sistemas de conocimientos, creencias y valores, posibilitando una convivencia armónica, el uso racional y la conservación de todo lo que existe en la naturaleza y en el cosmos.

La conmemoración de este año, se realizó a través de un conversatorio virtual, en el cual se intercambiaba información sobre la valoración y desarrollo del inicio del año nuevo andino, la vigencia de las culturas originarias en el fortalecimiento de la identidad cultural y lingüística. Asimismo, se discutió sobre las implicancias de la cultura, las lenguas originarias (educación intercultural bilingüe) y los conocimientos, prácticas andinas y diálogo de saberes, no solo en el sistema educativo peruano, sino también en la gestión pública. Cabe destacar, que los ponentes manifestaron desde sus conocimientos y corazones.

La ceremonia contó con la participación de más de 200 personas de diferentes instituciones, organizaciones, estudiantes de la Universidad Cayetano Heredia de Lima, personalidades conocedoras y conscientes de la importancia de la vigorización de la cultura andina quechua y otras culturas originarias, varios grupos de docentes del ciclo de formación de la lengua quechua, integrantes de los colectivos Kikinchik y del núcleo de formación y promoción de la cultura andina quechua.

Durante la ceremonia, la ofrenda a la pachamama fue vivencial en las primeras horas de la mañana, reafirmando el compromiso con el tayta Inti.

Tradicionalmente, la noche anterior al 21 de junio, para calentar a la Pachamama, las familias prenden una fogata y alrededor del fuego cuentan cuentos y mitos de sus antepasados; otros pueblos bailan alrededor de las fogatas. El 21 los yachaq (que son sabios andinos de la comunidad), junto con los comuneros realizan la ofrenda con la coca y sebo de llama, posteriormente se realiza la challa con vino y chicha. En la actualidad, estas ceremonias se desarrollan en lugares sagrados como Saksaywaman (Inti Raymi) en Cusco, en Willkaswaman (Wilcas Raymi) en Ayacucho, en Sondor (Sondor Raymi) en Andahuaylas, Chucuito en Puno y en muchos otros lugares del mundo andino; siguen realizando estas prácticas culturales que promueven la armonización de la vida con la pachamama, los apus y seres cósmicos.

*Esta actividad fue realizada en el marco del proyecto Comunidad Amable de los Chankas que tiene por objetivo consolidar los aprendizajes de los estudiantes del nivel inicial y primaria en la cultura andina, la lengua quechua y el castellano desde los enfoques intercultural bilingüe, de género y medio ambiental en la cuenca Turpo – Huancaray de la provincia de Andahuaylas, región Apurímac, Perú. Es implementado por la Asociación Saywa y financiado por el Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo.

